



EL VIATGE DE CHIHIRO

Hayao Miyazaki (Japó, 2001) |129'| DOC | VOSE | TP sala 4

dijous: 18.00 h DOC
divendres i dilluns: 19.00 h VOSE
dissabte i diumenge: 19.00 h DOC

Una explosió de fantasia que ens narra la història de la Chihiro, una nena que sense voler ha entrat en un món habitat per déus antics i éssers màgics, dominat per la diabòlica Yubaba, una bruixa harpia. Afortunadament la



GRU 4. EL MEU DOLENT PREFERIT

Patrick Delage (EUA, 2024) | 95' | DOC | TP sala 6

dijous: 18.00 h
de divendres a dilluns: 16.15 h - 20.00 h

En Gru, la Lucy i les nenes -Margo, Edith i Agnes- donen la benvinguda a un nou membre a la família: en Gru júnior, que sembla arribar amb el propòsit de ser un suplici per al seu pare...



RIGOLETTO

dijous 25 de juliol - 20.00 h

Passió, engany i venjança, sobre les aigües del Llac Constança. L'escenari flotant del Festival Gregenz a Àustria acull per primera vegada en els 73 anys l'òpera de Giuseppe Verdi.

Direcció musical: Enrique Mazzola
Música: Giuseppe Verdi
Des del Festival de Bregenz d'Àustria
Durada: 150 min

ÒPERA

AL'AGOST TANQUEM PER VACANCES

Tornem el divendres 30 d'agost



En conveni amb:



C/ Joan Batllori, 21 - Sant Feliu de Llobregat

Tel. 93 666 18 59 - cinebaix@cinebaix.com

www.cinebaix.cat - Segueix-nos a [social media icons]

Del DIJOUS 25 al dilluns 29 de juliol de 2024



QUE LA FIESTA CONTINÚE

ESTRENA

Robert Guédiguian (França, 2023) | 106' | DOE | +7 sala 2

de divendres a dilluns: 17.00 h

A Marsella, la Rosa, de 60 anys, va dedicar tota la seva vida a la família i a la política amb el mateix sentit de sacrifici. Tothom pensa que ella és indestructible, sobretot perquè la Rosa és l'única que podria segellar la unió de l'esquerra en vigílies d'una data límit electoral decisiva. Al final, se les arregla bé amb tot, fins al dia que s'enamora del Henri. Per primera vegada la Rosa té por de comprometre's.



NORBERTA

ESTRENA

S. Escolano, B. López (Espanya, 2024) | 88' | VOE | +12 sala 5

de dijous a dilluns: 18.05 h - 21.35 h

El Norberto porta tota una vida amb la María. Són gent humil, de barri, i de tant en tant atracadors. Però el Norberto necessita fer un gir per sentir-se viu, lliure, per sentir-se ELLA mateixa. Una confessió inesperada que posarà en perill tota la seva vida.

DOC = doblada en català DOE = doblada en espanyol VOC = versió original en català VOE = versió original en espanyol VOSE = versió original subtítulada en català VOES = versió original subtítulada en espanyol



EL CONCURSO DE PIANO

ESTRENA

Dominique Deruddere (Bèlgica, 2023) | 97' | DOE | VOSE | +12 sala 5

dijous: 19.45 h VOSE
de divendres a dilluns: 16.15 h DOE - 19.45 h VOSE

Jennifer Rogiers, una pianista virtuosa de 23 anys, ha guardat un fosc secret durant gran part de la seva vida. Quan es presenta al prestigiós concurs Queen Elisabeth, el record d'un trauma infantil torna a aflorar.



CASA EN FLAMES

Dani de la Orden (Espanya, 2024) | 110' | VOC | +16 sala 2

dijous: 18.00 h
de divendres a dilluns: 19.00 h - 21.15 h

La Montse està molt contenta perquè passarà un cap de setmana amb tota la família a la casa que tenen a Cadaqués. Fa temps que està divorciada, el seu ex té una nova parella i els fills s'han fet grans i van a la seva sense fer-li gaire cas...

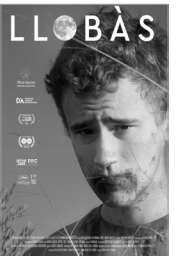


PADRE NO HAY MÁS QUE UNO 4

Santiago Segura (Espanya, 2024) | 99' | VOE | TP sala 1

dijous: 18.30 h - 20.30 h
de divendres a dilluns: 17.00 h - 19.00 h - 21.00 h

Quarta entrega de la reeixida saga de comèdia familiar *Padre no hay más que uno*. El Javier i la Marisa, i la seva família al complet tornen a la càrrega. La divertida tribu reprèn la seva atzarosa realitat diària, amb la cura de la casa i dels nens, i uns quants desastres i peripècies...

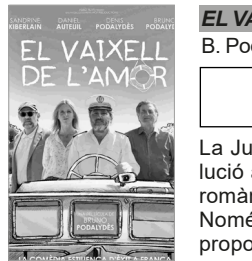


LLOBÀS

Pau Calpe (Espanya, 2023) | 103' | VOC | +16 sala 4

de divendres a dilluns: 17.00 h

L'Adrià és un noi que viu de poble en poble amb el seu germà gran. L'Adrià és mut, no suporta els espais tancats i li costa mantenir l'atenció quan li parlen. Allà on van, tots se'n riuen, l'insulten, li llençen pedres. I és que l'Adrià, les nits de lluna plena no pot dormir i vaga pels carrers...

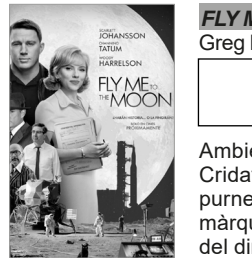


EL VAIXEL DE L'AMOR

B. Podalydès (França, 2024) | 97' | DOC | TP sala 4

dijous: 20.30 h
de divendres a dilluns: 21.15 h

La Justine, el seu marit i el cercle d'amics troben una solució als problemes de diners: organitzaran un fals creuer romàntic per al Franck, un ric inversor entestat a seduir. Només hi ha un problema: és a la Justine a qui el Franck proposa aquest cap de setmana d'enamorats...

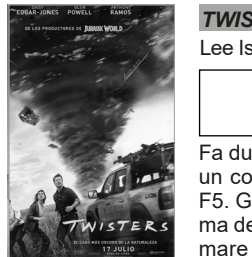


FLY ME TO THE MOON

Greg Berlanti (EUA, 2024) | 132' | DOE | +7 sala 3

dijous: 20.30 h
de divendres a dilluns: 18.50 h

Ambientada en l'històric allunatge de l'Apol·lo 11, el 1969. Cridats per millorar la imatge pública de la NASA, les espurnes volen en totes les direccions quan la prodigi del màrqueting Kelly Jones causa estralls en la ja difícil tasca del director del llançament Cole Davis.



TWISTERS

Lee Isaac Chung (EUA, 2024) | 122' | DOE | +12 sala 3

dijous: 18.00 h
de divendres a dilluns: 16.30 h - 21.15 h

Fa dues dècades diversos científics van aconseguir recollir un conjunt de dades completes d'un tornado de categoria F5. Gràcies a aquestes dades, van crear Antheia, un sistema de detecció de desastres naturals molt avançat. Però la mare natura té preparada alguna cosa...



DEL REVÉS 2

Kelsey Mann (EUA, 2024) | 96' | DOC | TP sala 6

dijous: 20.00 h
de divendres a dilluns: 18.10 h - 21.45 h

La Riley acaba d'entrar a l'adolescència i, ara, la seva ment ha de fer lloc a noves emocions. Quan apareix l'Ansietat, les velles emocions (la Joia, la Tristesia, la Ira, la Por, la Fàstic...) no saben què fer ni què sentir...