

ERNEST & CELESTINE, CONTES DE PRIMAVERA ESTRENA

Aurélien Raphaël (França, 2024) | 46' | DOC | TP sala 5

dissabte i diumenge: 16.15 h

Amb la primavera arriba el bon temps: el sol i el vent de Charabia, terra natal de l'Ernest, que anuncien el canvi d'estació. Per celebrar-ne l'arribada, la Celestine i les seves amigues ratetes preparen pastissos deliciosos i bonics decorats florals.

FLOW, UN MUNDO QUE SALVAR

Gints Zilbalodis (Letònia, 2024) | 85' Sense diàlegs | TP

dissabte i diumenge: 17.15 h sala 5

PADDINGTON, AVENTURA A LA SELVA

Dougal Wilson (Regne Unit, 2023) | 106' | DOC | TP

dissabte i diumenge: 16.30 h sala 3

MICKEY 17

Bong Joon-ho (EUA, 2025) | 136' | DOE | VOSE | +16 sala 3

de divendres a dilluns: 18.30 h DOE - 21.00 h VOSE

Mickey 17 és un "prescindible" (un empleat d'un sol ús) en una expedició humana enviada per colonitzar el món gelat de Nifheim. Després de morir durant la missió, es regenera en un nou cos amb la majoria dels seus records intactes...

A COMPLETE UNKNOWN

James Mangold (EUA, 2024) | 141' | DOE | VOSE | +12 sala 6

divendres i dilluns: 16.30 h DOE 19.00 h VOSE
dissabte i diumenge: 16.30 h VOSE 19.00 h DOE

Ambientada en la influent escena musical de Nova York de principis dels anys 60, **A Complete Unknown** explica la història del meteòric ascens del músic de Minnesota Bob Dylan, un cantant de folk de 19 anys, fins a les sales de concerts i el més alt de les llistes d'èxits...

CINEBIX cinema associatiu En conveni amb: Ajuntament de Sant Feliu de Llobregat EUROPEAN CINEMAS Creative Europe MEDIA

SECRETOS DE UN CRIMEN ESTRENA

Sandhya Suri (França..., 2024) | 126' | DOE | VOSE | +16 sales 3 i 4

divendres i dilluns: 16.15 h DOE s.3 - 18.45 h DOE s.4
dissabte i diumenge: 18.45 h VOSE s.4

Gràcies a un pla del govern, la Santosh, que acaba d'enviudar, hereta la feina del seu marit com a agent de policia en una zona rural del nord de l'Índia. Quan una nena de casta inferior apareix violada i assassinada, es veu arrossegada a la investigació sota l'ala de la carismàtica inspectora feminista Sharma.

MORLAIX ESTRENA

Jaime Rosales (Espanya..., 2025) | 124' | VOSE | +12 sala 5

divendres i dilluns: 16.45 h - 19.00 h
dissabte i diumenge: 19.00 h

La Gwen és al seu darrer any de secundària. La seva mare acaba de morir. Viu a Morlaix, un petit poble a la Bretanya francesa. Al mig del curs, arriba el Jean-Luc, un parisenc sofisticat, culte i magnètic.

AÚN ESTOY AQUÍ

Walter Salles (Brasil..., 2024) | 138' | DOE | VOSE | +12 sala 4

divendres i dilluns: 21.00 h VOSE
dissabte i diumenge: 21.00 h DOE

Basada en les memòries de Marcelo Rubens Paiva, en les quals narra com la seva mare es va veure obligada a l'activisme polític quan el seu marit, el diputat d'esquerres Rubens Paiva, va ser capturat pel règim durant la dictadura militar del Brasil, el 1971.

TARDES DE SOLEDAD

Albert Serra (Espanya..., 2024) | 126' | VOE | +16 sala 5

de divendres a dilluns: 21.15 h

Retrat d'una estrella del toireig en actiu, Andrés Roca Rey, que permet reflexionar sobre l'experiència íntima del torero que assumeix el risc d'enfrontar-se al toro com un deure personal per respecte a la tradició i com un duel estètic. Aquest duel crea una forma de bellesa efímera a través de la confrontació material i violenta entre la racionalitat humana i la brutalitat de l'animal salvatge.

CINEBIX cinema associatiu

C/Joan Battllori, 21 - Sant Feliu de Llobregat Tel. 93 666 18 59 - cinebix@cinebaix.com www.cinebaix.cat

Del divendres 14 al dilluns 17 de març de 2025

LA REVOLUCIÓN DE LAS MUSAS ESTRENA

J.Álvarez, Y.de Lamo, M.Nantas (Espanya, 2024) | 63' | VOE | +16 sala 2

divendres i dilluns: 20.00 h diumenge: 21.30 h
dissabte a les 20.00 h col·loqui amb la direcció de la pel·lícula Mar Nantas, Yaiza De Lamo i Juno Álvarez

En aquest metadocumental, les seves directors recreen escenes ficcionades de dones que van ser muses de famosos artistes, la majoria treballadors sexuals, que eren més que un bonic cos nu, encara que la història i els seus "immortalitzadors" van preferir deixar-les en l'oblit.

LA MARSELLESA DE LOS BORRACHOS ESTRENA

Pablo Gil Rituerto (Espanya, 2024) | 96' | VOE | +7 sala 2

de divendres a dilluns: 18.15 h
diumenge a les 18.15 h amb introducció musical i col·loqui amb el director de la pel·lícula

Durant l'estiu un equip de rodatge recorre les carreteres i els pobles del nord d'Espanya. Segueixen els passos del viatge clandestí realitzat pel grup Cantacronache, que l'estiu de 1961, en plena dictadura franquista, va recollir cançons populars de la resistència.

WOLFGANG ESTRENA

Javier Ruiz Caldera (Espanya, 2025) | 110' | VOC | +7 sales 1 i 6

de divendres a dilluns: 16.30 h s.1 - 18.40 h s.1 - 21.30 h s.6

En Wolfgang, un nen de deu anys amb un coeficient intel·lectual de 152 i un trastorn de l'espectre autista, es veu obligat a viure amb el seu pare Carles, a qui no ha vist mai, després de la sobtada mort de la seva mare.

DOC: doblada en català DOE: doblada en espanyol VOC: versió original en català VOE: versió original en espanyol VOSC: versió original subtítulada en català VOSE: versió original subtítulada en espanyol

MUJERES CALVAS ESTRENA

Sandra Román (Espanya, 2024) | 90' | VOE | +7 sala 2

divendres i dissabte: 16.30 h

Mujeres calvas aprofundeix en la vida de dones amb alopecà que lluiten per la normalització i visibilització dels seus cossos. En una societat on les dones són esclaves de la seva imatge, la seva mirada es descobreix com un crit de superació, reivindicació i llibertat únics.

UN BANY PROPÍ ESTRENA

Lucía Casañ (Espanya, 2023) | 103' | VOC | +12 sala 2

divendres i dilluns: 21.30 h

L'Antònia, una mestressa de casa exemplar de seixanta-cinc anys, passa els dies atenent els deures de la llar i els encàrrecs familiars. Tanmateix, aquesta senyora d'aparença afable guarda un estrany secret: està absolutament obsessionada per les cambres de bany, aquest és l'únic espai on pot dir "ocupat" i la gent la deixa en pau...

EL SECRETO DEL ORFEBRE ESTRENA

Olga Osorio (Espanya, 2024) | 99' | VOE | +7 sala 4

de divendres a dilluns: 16.45 h

El Juan Pablo és un prestigiós orfebre que viatja des d'Espanya fins a Nova York per a una exposició sobre la seva obra. De camí passarà pel seu poble natal, un viatge que el portarà al passat i al retrobament amb un gran amor que va canviar la seva vida per sempre.

GRAND TOUR ESTRENA

Miguel Gomes (Portugal, 2024) | 129' | VOSE | +12 sala 1

de divendres a dilluns: 20.45 h

Rangun, Birmània, 1917. L'Edward, funcionari de l'Imperi Britànic, fuig de la seva promesa Molly el dia que ella arriba per casar-se. Durant el seu viatge, però, el pànic dona pas a la malenconia. Contemplant el buit de la seva existència, el covard Edward es pregunta què deu haver estat de la Molly...