

Dijous 20 març de 2025 - 20.15 h

ROMEU I JULIETA - Ballet

Royal Opera House, Londres



Directe

Música Serguei Prokofiev
Coreografia Kenneth MacMillan
Durada 210 min (2 intermedis)

La història d'amor més gran mai explicada: a través del ballet. Una antiga disputa familiar projecta una llarga ombra sobre la ciutat de Verona. En aquest hivernacle de tensió, les baralles esclaten ràpidament i ambdós bàndols queden atrapats en el foc creuat.

Dijous 22 de maig de 2025 - 20.15 h

BALLET A BROADWAY - Ballet

Royal Opera House, Londres



Directe

Música Joby Talbot, Joni Mitchell, Keaton Henson, George Gershwin
Coreografia Christopher Wheeldon
Durada 180 min (amb intermedis)

El sensual ballet contemporani es troba amb l'energia del teatre musical en quatre obres curtes distintives. *Fool's Paradise, The Two of Us, Us, An American in Paris...*

Dimarts 1 d'abril de 2025 - 20.15 h

TURANDOT - Òpera

Royal Opera House, Londres



Directe

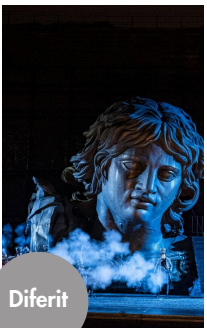
Música Giacomo Puccini
Direcció musical Rafael Payare
Direcció d'escena Andrei Șerban
Durada 205 min (2 intermedis)

La captivadora òpera de Puccini sobre una princesa de cor fred i el seu misteriós pretendent. Acompanya el príncep desconegut mentre la princesa Turandot desafia els seus pretendents amb endevinalles mortals.

Dilluns 9 de juny de 2025 - 20.00 h

TOSCA - Òpera

Festival Arena di Verona, Itàlia



Diferit

Música Giacomo Puccini
Direcció musical Francesco Iván Ciampa
Direcció d'escena Hugo de Ana
Durada 134 min

Segueix l'apassionant història de la cantant Flòria Tosca, l'amor de la qual pel pintor Mario Cavaradossi la porta a enfrontar-se al malvat baró Scarpia. Una música i una producció que et sumeix en un remolí d'emocions.

Dimecres 14 de maig de 2025 - 18.00 h

LA VALQUIRIA - Òpera

Royal Opera House, Londres



Directe

Música Richard Wagner
Direcció musical Antonio Pappano
Direcció d'escena Barrie Kosky
Durada 365 min (amb intermedis)

Déus i mortals lluiten en el segon capítol del cicle de l'Anell de Wagner. El Direcció Antoni Pappano i el Direcció Barrie Kosky es reuneixen per continuar la mítica aventura que va començar amb Das Rheingold el 2023.

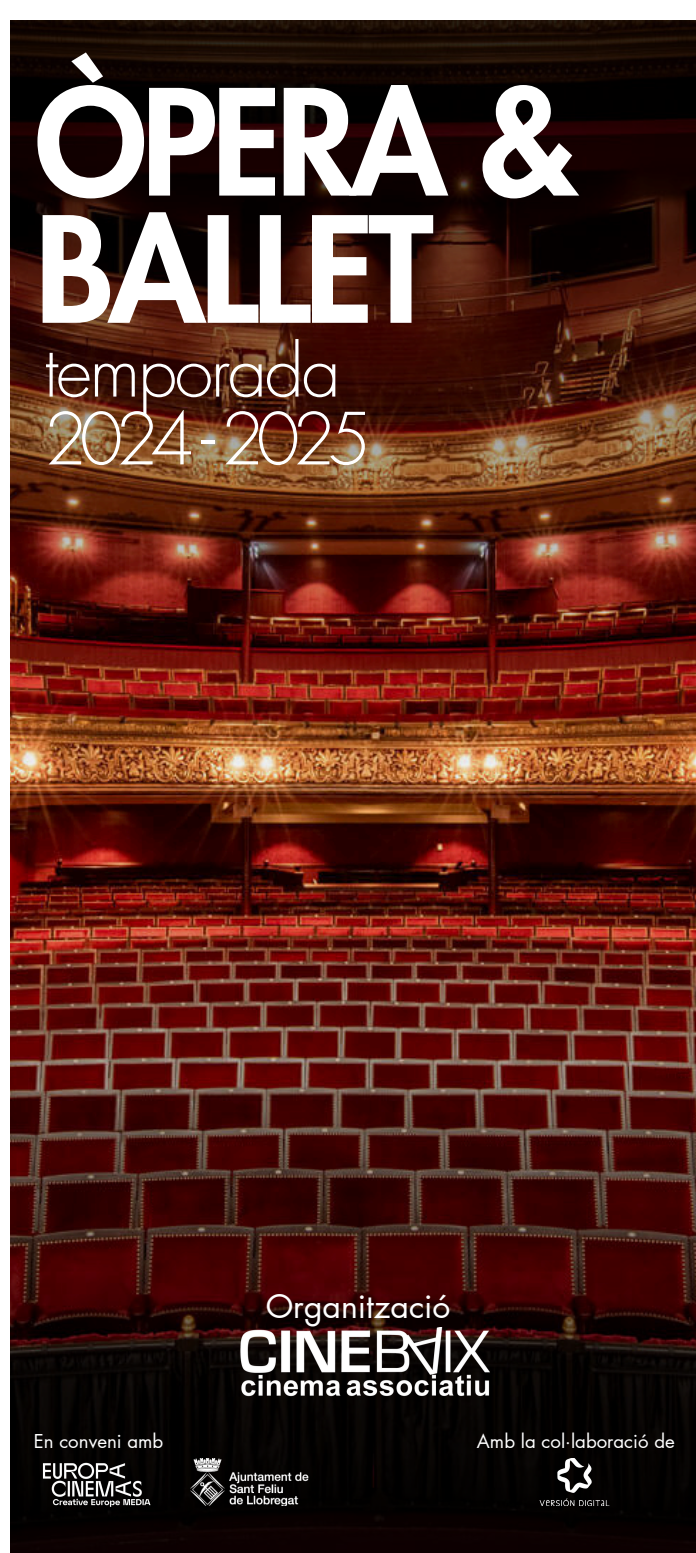
Programa subjecte a canvis d'última hora

Preus de les entrades

En directe: 14 € (socis de CineBaix: 12 €)

En diferit: 11 € (socis de CineBaix: 9 €)

Joan Batllori 21, Sant Feliu de Llobregat
936661859
www.cinebaix.cat



ÒPERA & BALLET

temporada
2024-2025

Organització
CINEBAIX
cinema associatiu

En conveni amb



Amb la col·laboració de



Sessió inaugural de la temporada 2024 - 2025

Dimarts 10 de setembre de 2024 - 19.30 h

LES NOCES DE FÍGARO - Òpera

Royal Opera House, Londres



Música Wolfgang Amadeus Mozart
Direcció musical Julia Jones
Direcció d'escena David McVicar
Durada 240 min (1 intermedi)

És el casament de Fígaro i està convidat a unir-te a la família Almaviva per viure un dia tumultuós de revelacions i escàndols. L'òpera còmica de Mozart està plena de girs argumentals, desitjos prohibits i melodies inoblidables...

Directe

Divendres 29 de setembre de 2024 - 19.00 h

EDUARDO MANOSTIJERAS - Ballet

Wales Millennium Centre de Cardiff



Música Wolfgang
Direcció musical Julia
Direcció d'escena David
Durada 95 min

Basada en la clàssica pel·lícula de Tim Burton, Matthew Bourne aporta el seu habitual enginy a aquesta màgica reinterpretació de la pel·lícula original. En un castell dalt d'un turó hi viu l'Edward, un nen creat per un excèntric inventor...

Estrena

Divendres 20 d'octubre de 2024 - 18.30 h

ALÍCIA AL PAÍS DE LES MERAVELLES - Ballet

Royal Opera House, Londres



Música Joby Talbot
Coreografia Christopher Wheeldon
Durada 205 min (2 intermedis)

Entra a la llogiguera del conill amb aquesta adaptació de ballet de la famosa història familiar de Lewis Carroll. Viatja a través del País de les Meravelles amb Alícia i coneix una gran quantitat de personatges curiosos en la interpretació teatral única de Christopher Wheeldon.

Reposició del directe del 15/10/2024

Dilluns 11 de novembre de 2024 - 20.00 h

LA BOHÈME - Òpera

Festival Puccini Torre del Lago, Itàlia



Música Giacomo Puccini
Direcció musical Stewart Robertson
Direcció d'escena Maurizio Scaparro
Durada 130 min

La immortal òpera on l'amor i la tragèdia s'entrellacen en el vibrant teló de fons de la París bohèmia. Seguint les vides entrelaçades de joves artistes, aquesta obra mestra de Puccini et submergeix en un món de passió, amistat i pèrdua.

Diferit

Dimarts 10 de desembre de 2024 - 20.15 h

LA VENTAFocs - Ballet

Royal Opera House, Londres



Música Serguei Prokófiev
Coreografia Frederick Ashton
Durada 205 min (2 intermedis)

Aquest Nadal, deixa't transportar a un món eteri on una mica de pols de fades fa que els somnis es facin realitat. Aquest encantador ballet del coreògraf fundador del Royal Ballet, Frederick Ashton, és una experiència teatral per a tota la família.

Directe

Dijous 26 de desembre de 2024 - 18.30 h

EL TRENCANOUS - Ballet

Royal Opera House, Londres



Música Piotr Il'yich Txaikovski
Coreografia Peter Wright sobre L. Ivanov
Durada 165 min (1 intermedi)

Descobriu l'encant del ballet amb aquest brillant regal festiu per a tota la família. Els dissenys d'època de Julia Trevelyan Oman aporten un encant festiu a l'estimada producció del Royal Ballet de Peter Wright...

Diferit

Diumenge 19 de gener de 2025 - 18.30 h

ELS CONTES DE HOFFMAN - Òpera

Royal Opera House, Londres



Música Jacques Offenbach
Direcció musical Antonello Manacorda
Direcció d'escena Damián Michieletto
Durada 245 min (2 intermedis)

Quatre dones: quatre curioses històries d'amor. Juan Diego Flórez encapçala un elenc fantàstic a l'òpera onírica d'Offenbach. Entre la boira dels anys, un poeta recorda les dones que ha estimat. Però en els assumptes del cor no és el que sembla...

Reposició del directe del 15/01/2025

Divendres 14 de febrer de 2025 - 20.00 h

OTEL·LO - Òpera

Òpera Estatal de Viena



Música Giuseppe Verdi
Direcció musical Alexander Soddy
Direcció d'escena Adrian Noble
Durada 148 min

A la imponent Wiener Staatsoper, viu la intensa tragèdia d'Otel·lo, interpretada per Jonas Kaufmann, on la gelosia i la intriga desencadenen una espiral de destrucció. Des de la sublim interpretació del general Otel·lo fins a la maquinació del malvat Iago...

Diferit

Dijous 27 de febrer de 2025 - 20.15 h

EL LLAC DELS CIGNES - Ballet

Royal Opera House, Londres



Música Piotr Il'yich Txaikovski
Coreografia Marius Petipa i Lev Ivanov
Coreografia addicional Liam Scarlett i Frederick Ashton
Durada 210 min (2 intermedis)

La història d'amor, traïció i perdó més intensa del ballet clàssic. Combinació de la sensacional música de Txaikovski amb la imaginació evocadora del coreògraf Liam Scarlett i el dissenyador John Macfarlane.

Directe